



س1/ - بينما كان عبد الله بن جعفر راكباً اذ تعرض له إعرابي وامسك بعنان فرسه وقال يا ايها الامير سألتك بالله ان تضرب عنقي فقال له الامير امعتوه انت فقال الاعرابي لا ورأس الامير قال فما خطبك ايها الاعرابي قال لي خصم سوء ليس لي به طاقة فقال له الامير ومن خصمك هذا فقال له الفقر فالتفت الامير الى مرؤوس له وقال ادفع اليه الف دينار ثم قال له خذها ونحن مسؤولون ولكن اذا عاد اليك فأتنا فانا منصفوك منه فقال الاعرابي اطال المولى بقاءك ان معي من جودك ما ادحض به حجة خصمي بقية عمري

1. ضعي علامات الترقيم المناسبة في النص السابق .
2. استخرجي من النص أربع مواضع لهزمة الوصل وأربعاً آخر لهزمة القطع ذاكرة السبب .
3. بيّني لم كتبت الهمزة على هذه الصورة في الكلمات التي تحتها خط .
4. استخرجي التاءات من النص السابق وبيّني نوعها مع ذكر السبب . (15 درجة)

س2/ أ - أعربي ما تحته خط

1. قال تعالى: "قَالُوا لَنْ أَكْلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ".
 2. قال تعالى: "وَأَمَّا تَعْرِضْنَ عَنْهُمْ إِتِّغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوها".
 3. قال تعالى: "لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا".
- ب - عرفي ثلاثاً مما يأتي مع ذكر الأمثلة الوافية:
- المعرفة ، الاسم الموصول ، تنوين المقابلة ، الحروف الشمسية ، الإعراب .
- ج - أجبي عن اثنين مما يأتي:
1. جواز كسر وفتح همزة إن .
 2. شروط جمع المذكر السالم .
 3. استبدلي بالأرقام ألفاظاً عربية واضبطيها وتمييزها بالشكل :
- في المدرسة 20 صف ، منهم 105 طالب في الصف الاول، و 95 طالب في الصف الثاني، و 62 طالب في الصف الثالث .
- (15 درجة)

س3/أ - مثلي لما يأتي بجمل مفيدة :

1. فعل ينصب مفعولين يفيد الرجحان .
2. مبتدأ نكرة مقدم .
3. اسم كان مبني .

ب - اوجدي الفرق بين كل جملتين من الجمل الآتية؟ ثم أعربها باختصار .

1. رأيتُ عبدَ الله نائماً ، و رأيتُ الصدقَ عظيماً .
 2. سار محمدٌ و النيلُ ، و تقابل محمدٌ وأحمدُ .
- (8 درجات)

س4/ اذكري باختصار أهم الأمور التي تحدثت عنها سورة مريم مكملته قوله تعالى:

"كهيعص..."، إلى قوله تعالى: "بكرة وعشيا".

(8 درجات)

س5/أ - هاتي معاني الألفاظ الآتية ثم انسبها إلى أبياتها الشعرية والى قائلها:

الروح ، غرته ، الهدى ، تكاليف ، منسم ، المنايا

ب - الخطابة فن نثري تطور كثيراً بظهور الإسلام، تكلمي عن فصاحة الرسول (ﷺ)

ولغته المتميزة في خطبته حجة الوداع، مكملته قوله: "إنما المؤمنون إخوة"، إلى قوله: "إلا بالتقوى".

(14 درجات)



س1/ قال الشاعر :

(4 درجات)

رَأَيْتُ الْمَنَايَا حَبَطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصَبُّ
وَمَنْ لَمْ يُصَانِعْ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
يُضَرَّسُ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنْسِمٍ
أشرحي البيتين السابقين وانسبيهما إلى قائلهما، ثم أكمليهما بما لا يقل عن أربعة أبيات.

س2/ تحدثت سورة الفجر عن الأقوام السالفة ومآلها الذي آلت إليه، اذكرني الآيات الكريمة التي ذكرتها، ثم اشرحها شرحاً وافياً.

(4 درجات)

س3/ أجيبني عما يأتي:

(12 درجة)

أ - بيني لِمَ كتبت الهمزة على هذه الصورة لأربع مما يأتي :
(منشئ ، أسماؤه ، بؤس ، دناءة ، أفئدة ، لآلى) .

ب - مثلي بجمل مفيدة لأربع مما يأتي:

1. ملحق بجمع المذكر السالم مرفوع.
2. أحد الأسماء الخمسة مجرور بحركة مقدرة.
3. علم مركب تركيباً إضافياً منصوب.
4. فعل أمر مبني على حذف النون.
5. (كلا) ملحقة بالمتنى.

ج - قال تعالى: " وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ * أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ * وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ * إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ "

1. أعربي ما تحته خط .
2. بيني نوع العلامات (الأصلية والفرعية) ذاكرة السبب لأربع مما يأتي:
(وادٍ ، تر ، الغاوون ، الشعراء ، يقولون ، الصالحات) .



س1/ - بينما كان عبد الله بن جعفر راكباً اذ تعرض له إعرابي وامسك بعنان فرسه وقال يا ايها الامير سألتك بالله ان تضرب عنقي فقال له الامير امعتوه انت فقال الاعرابي لا ورأس الامير قال فما خطبك ايها الاعرابي قال لي خصم سوء ليس لي به طاقة فقال له الامير ومن خصمك هذا فقال له الفقر فالتفت الامير الى مرؤوس له وقال ادفع اليه الف دينار ثم قال له خذها ونحن مسؤولون ولكن اذا عاد اليك فأتنا فانا منصفوك منه فقال الاعرابي اطال المولى بقاءك ان معي من جودك ما ادحض به حجة خصمي بقية عمري

1. ضعي علامات الترقيم المناسبة في النص السابق .
2. استخرجي من النص أربع مواضع لهزمة الوصل وأربعاً آخر لهزمة القطع ذاكرة السبب .
3. ببني لِمَ كتبت الهمزة على هذه الصورة في الكلمات التي تحتها خط .
4. استخرجي التاءات من النص السابق وبيني نوعها مع ذكر السبب . (15 درجة)

س2/ أ - أعربي ما تحته خط

1. قال تعالى: "قَالُوا لَنْ أَكْلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ".
 2. قال تعالى: "وَأَمَّا تَعْرِضْنَ عَنْهُمْ إِتِّغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوها".
 3. قال تعالى: "لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا".
- ب - عرفي ثلاثاً مما يأتي مع ذكر الأمثلة الوافية:
- المعرفة ، الاسم الموصول ، تنوين المقابلة ، الحروف الشمسية ، الإعراب .
- ج - أجيبني عن اثنين مما يأتي:
1. جواز كسر وفتح همزة إن .
 2. شروط جمع المذكر السالم .
 3. استبدلي بالأرقام ألفاظاً عربية واضبطيها وتمييزها بالشكل :
- في المدرسة 20 صف ، منهم 105 طالب في الصف الاول، و 95 طالب في الصف الثاني، و 62 طالب في الصف الثالث .

س3/ أ - مثلي لما يأتي بجمل مفيدة :

1. فعل ينصب مفعولين يفيد الرجحان.

2. مبتدأ نكرة مقدم .

3. اسم كان مبني .

ب - اوجدي الفرق بين كل جملتين من الجمل الآتية؟ ثم أعربها باختصار .

1. رأيتُ عبدَ الله نائماً ، و رأيتُ الصدقَ عظيماً .

2. سار محمدٌ و النيلُ ، و تقابل محمدٌ وأحمدُ . (8 درجات)

س4/ اذكرني باختصار أهم الأمور التي تحدثت عنها سورة مريم مكملته قوله تعالى:

"كهيعص..."، إلى قوله تعالى: "بكرة وعشياً". (8 درجات)

س5/ أ - هاتي معاني الألفاظ الآتية ثم انسبها إلى أبياتها الشعرية والى قائلها:

الروح ، غرته ، الهدى ، تكاليف ، منسم ، المنايا

ب - الخطابة فن نثري تطور كثيراً بظهور الإسلام، تكلمي عن فصاحة الرسول (ﷺ)

ولغته المتميزة في خطبته حجة الوداع، مكملته قوله: "إنما المؤمنون إخوة"، إلى قوله: "إلا بالتقوى". (14 درجات)