



السؤال الأول: عرفي خمسا مما يأتي:

- ١- الوزن الحركي ٢- التصرف الحركي ٣- الفعل الكامن ٤- التوافق الدقيق ٥- المسار الحركي ٦- الحركة المركبة.

(١٠ درجات)

السؤال الثاني: علل خمسا مما يأتي:

- ١- يعد التذكر مهم جدا في تعلم المهارات الحركية وتطويرها.
- ٢- منحى التعلم الحركي مهم جدا أثناء التدريب الرياضي.
- ٣- تختلف أهمية رد الفعل الحركي من مهارة رياضية إلى مهارة رياضية أخرى.
- ٤- تتطور المهارة الحركية عن طريق الشرح والعرض والتوضيح.
- ٥- الوزن الحركي يعكس سمعا من خلال الأداء الحركي.
- ٦- تختلف السرعة بالحركات الثنائية عن الحركات الثلاثية والمركبة.

(١٥ درجة)

السؤال الثالث: هنالك مجموعة من العوامل تعمل في التأثير على الأداء الحركي ومستواه، تكلمي بالتفصيل عن تلك العوامل.

(١٠ درجة)

السؤال الرابع: تكلمي بالتفصيل عن كل مما يأتي:

- ١- كيفية انتقال الوزن الحركي مع الجماعة.
- ٢- واجب الرأس في قيادة الجسم.
- ٣- مميزات وخاصية التوافق الخام.

(١٥ درجة)

مع تمنياتي لكم بالموفقية والتجاح

مدرس المادة

ا.م.د. نبراس يونس محمد آل مراد



السؤال الأول: عرفي خمسا مما يأتي:

- ١- الحركة المركبة ٢- التصرف الحركي ٣- عقدة الانتقال ٤- زمان الحركة ٥- الفعل الكامن ٦- التوافق الدقيق

(١٠ درجات)

السؤال الثاني: عتل خمسا مما يأتي:

- ١- تختلف أهمية رد الفعل الحركي من مهارة رياضية إلى مهارة رياضية أخرى.
- ٢- منحني التعلم الحركي مهم جدا أثناء التدريب الرياضي.
- ٣- تختلف السرعة في الحركات الثنائية عن الحركات الثلاثية والمركبة.
- ٤- يستحسن حين تعلم المهارات الحركية الجديدة أن تعرض المهارة أولا بشكلها الكامل.
- ٥- الوزن الحركي يعكس سمعيا من خلال الأداء الحركي.
- ٦- تعمل المرونة على التخفيف من حدة الحركة لفائدة الأداء الحركي.

(١٥ درجة)

السؤال الثالث: هنالك مجموعة من العوامل تعمل في التأثير على الأداء الحركي ومستواه، تكلمي

(١٠ درجات)

بالتفصيل عن تلك العوامل.

السؤال الرابع: تكلمي بالتفصيل عن كل مما يأتي:

- ١- كيفية انتقال الوزن الحركي مع الجماعة.
- ٢- واجب الرأس في قيادة الجسم.
- ٣- ظاهرة انتقال الحركة من الاطراف الى الجذع.

(١٥ درجات)

مع تمنياتي لكم بالموفقية والنجاح

مدرس المادة

ا.م.د. نبراس يونس محمد آل مراد