

الامتحان : النهائي
الزمن : ثلاث ساعات
التاريخ : ٢٠١١ / ٧ / ٢١
مدرس المادة : م . م. بان صلاح الدين
الرمز : 3021 - 11 EGSP



جامعة الموصل
الكلية : التربية للهنات
القسم : التربية الرياضية
الصف : الثالث
المادة : عربية عامة

- س ١ / أ. أكمل قوله تعالى من سورة الفجر: ﴿ وَتَجِيئُكَ أَلَمًا حَامًا ... وَأَنْتَ بِنَجْنِي ﴾ . (٥ درجات)
ب. تحدثت سورة الفجر عن أمور رئيسة ما هي ؟ (٦ درجات)
ج. هاتي معاني الكلمات الآتية : (٦ درجات)
جاءوا ، جئنا ، لئما .

- س ٢ / أجبني على أحد الفرعين : (١٠ درجات)
أ. شهد العصر الأموي نزاعاً سياسياً نتج عنه غرض النفاض ، عرفني بشعراء هذا الغرض مع الاستشهاد
ب. ما خصائص أسلوب (المتنبي) ؟ مع الاستشهاد

- س ٣ / أ. ما هي قاعدة كتابة التاء المبسوطة ؟ وضحها مع الأمثلة . (٣ درجات)
ب. وضح الفرق في الجملتين الآتيتين : (٤ درجات)
ضربت ضرباً .
ضربت ضربة .
ج. استخرجي الحال ثم بيني نوعه :
١. قال تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ بِالْبَيِّنَاتِ مُسَوِّلاً ﴾ .
٢. جاء زيدٌ يضحك .

٣. قال تعالى: ﴿ قَالُوا لَيْنَ أَكَلْتُمُ الدُّرَّةَ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَخَسِرُونَ ﴾ .
د. أعربي موطن الشاهد فيما يأتي : (١٠ درجات)
١. قال تعالى: ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ .
٢. وقفت احتراماً لوالدي .
٣. أثبتت على الفائزة نفسها .

مدرس المادة

م. م. بان صلاح الدين محمد



س ١ / أ. أكملني قوله تعالى من سورة الفجر: ﴿ وَالشَّعْ وَالْوَرَّ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾. (٦ درجات)

ب. هاتي معاني الكلمات الآتية: (التراث ، جما ، لما) . (٦ درجات)

ج. فسري قوله تعالى من سورة مريم : (٥ درجات)

﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ۝١٠﴾ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۝١١﴾ .

س ٢ / أجبني على أحد الفرعين : (١٢ درجات)

أ. ما الخصائص الفنية لشعر (جرير)؟ مع الاستشهاد

ب. عرفني بالشاعر (المتنبي) وما الأغراض الشعرية التي كتب بها؟ مع الاستشهاد

س ٣ / أ. استخرجي المفعول المطلق ثم بيني نوعه، فيما يأتي: (٦ درجات)

١. قال تعالى: ﴿ إِذَا رَجَعْتَ إِلَى الْأَرْضِ رَجًا ۝٤﴾ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا ۝٥﴾ .

٢. قال تعالى: ﴿ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ۝١٠﴾ .

٣. سيرت سير ذي رشد.

ب. وضح الفرق بين الجملتين : (٦ درجات)

جاء زيد مسرعاً.

جاء زيد يضحك.

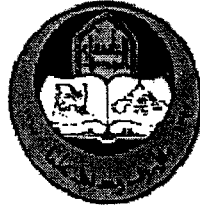
ج. أعربي موطن الشاهد فيما يأتي (٩ درجات)

١. وقفت احتراماً لأستاذي .

٢. في العدل سعادة البشر.

٣. قوله تعالى: ﴿ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ .

مع تمنياتي لכן بالموفقية والنجاح



(٧ درجات)

س ١ / أ. أكملني قوله تعالى من سورة الفجر :

﴿ فَآكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴾ .

(٧ درجات)

ب. عالجت سورة مريم أمور عدة فصلي القول في ثلاثة منها فقط.

(١٠ درجات)

س ٢ / أجيبني على أحد الفرعين :

أ. ما الخصائص الفنية لشعر (أبي الطيب المتنبي) ؟ مع الاستشهاد.

ب. ما الأغراض الشعرية التي برع بها (جرير)؟ مع الاستشهاد.

(١٢ درجة)

س ٣ / أجيبني على فرعين مما يأتي :

أ. استخرجني المفعول لأجله في الآيات القرآنية الكريمة الآتية:

١. قال تعالى : ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يَحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ .

٢. قال تعالى : ﴿ وَلَا تُسْكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْتَدُوهُنَّ ﴾ .

٣. قال تعالى : ﴿ وَالَّذِي فِي الْأَرْضِ رَوًى أَن تُمِيدَ بِكُمْ ﴾ .

ب. ما هي قاعدة كتابة التاء المربوطة ؟ وضحها مع الأمثلة .

ج. استخرجني البديل ثم بيني نوعه فيما يأتي :

١. مررت بأخيك زيد .

٢. قال تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ ﴾ .

٣. قال تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ .

(٨ درجات)

س ٤ / أ. أعربي موطن الشاهد فيما يأتي :

١. قال تعالى : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ .

٢. لدينا حديقة في الدار .

٣. قال تعالى : ﴿ وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ .

(٦ درجات)

ب. استخرجني المفعول المطلق من الآيتين الكريمتين ثم بيني نوعه :

١. قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ۖ ﴿١﴾ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ۖ ﴿٢﴾ ﴾ .

٢. قال تعالى : ﴿ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ .