السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

|  |  |
| --- | --- |
| الاسم الرباعي | ازهار هاشم شيت مصطفى الطائي |
| الجنسية | عراقية |
| اللقب العلمي | استاذ |
| البريد الالكتروني الرسمي الخاص بالجامعة | Azhar\_hashem@uomosul.edu.iq |
| البريد الالكتروني الشخصي | Azharsheet22@gmail.com |

التحصيل الدراسي

|  |  |
| --- | --- |
| دكتوراه | دكتوراه/جامعة الموصل/ اداب تاريخ/2000 |
| ماجستير | ماجستير/جامعة الموصل/ اداب تاريخ/1996 |
| بكالوريوس | بكلوريوس/جامعة الموصل اداب تاريخ/1991 |

العمل الاداري

|  |  |
| --- | --- |
| العمل | تدريسية |

الخبرة في مجال التدريس

|  |  |
| --- | --- |
| التدريس | كلية الاثار قسم الحضارة |

المنشورات والكتب والبحوث

|  |  |
| --- | --- |
| الكتب |  |
| البحوث | **1ـ توثيق النصر عند الاشوريين في العصر الاشوري الحديث منشور مجلة اوراق موصلية .ع 5, لسنة 2004****2ـ المخبرون في العصر الاشوري الحديث , منشور مجلة اوراق موصلية ع6ـ7 , 2004****3ـ دراسة تاريخية لاوضاع الاسرى في العراق القديم مع التركيز على بلاد اشور , مجلة دراسات موصلية ,ع 8 ,2005** **4ـ دراسة تحليلية لسياسة الترحيل والتهجير الجماعي التي اتبعها الملوك الاشوريون, ع 9 ,2005** **5ـ الزخرفة النباتية في الفن الاشوري ,منشور مجلة التربية والعلم ع3 ,مج 12 ,2005****6ـ الالوان في الحضارة الاشورية ,منشور مجلة ابحاث التربية الاساسيةع 3 ,مج 3 ,2006****7ـ الاخشاب .مصادرها .انواعها .مجالات استخدامها عند الاشوريين، آداب الرافدين ع 55 .2009** **8ـ قدسية المياه عن الاشوريين ,مجلة التربية والعلم ع3 ,مج 13 ,2006****9ـ نماذج واستخدامات الاحجار الكريمة عند الاشوريين , منشور مجلة التربية والعلم****10ـالصلات الاشورية مع منطقة حلب ,القرن18ـ7ق.م مجلد دراسات موصلية ,2010 .****11ـ بعض الوسائل المستخدمة لمعالجة الامراض في بلاد اشور, مع د صمود حسين علي ,ع مجلة دراسات موصلية .34 ,2010 .** **12ـ طقوس التزييت عند الاشوريين ,منشور مجلة القادسية في الاداب والعلوم التربوية , مجلد 10 ,3الاول ,لسنة 2011****13 ـ الافعى في الحضارة الاشورية منشور مجلة ابحاث التربية الاساسية مجلد 11،ع 4،لسنة2012** **14ـ الاجراءات الاحترازية الاشورية, في الظروف القاهرة, منشور مجلة ابحاث التربية الاساسية مجلد 12،ع2 ،لسنة 2012.****15ـ حرفة الغزل والنسيج في مدينة الموصل في العهود القديمة والاسلامية , مقدم الى ندوة مركز دراسات الموصل ، الحرف والمهن الشعبية القديمة في مدينة الموصل. في 9/4/2012 .** **16ـ نماذج من فن النحت الاشوري في العصر الاشوري الحديث, مقدم الى ندوة كلية الفنون الجميلة, جامعة الموصل, المؤتمر القطري الاول لكلية الفنون الجميلة (24ـ26 نيسان ـ2012)** **17ـ مفهوم البديل وتطبيقاته عند الاشوريين ,مقبول للنشر في مجلة اثار الرافدين بموجب الكتاب(25) المؤرخ 22 في /5/ 2013****18-اله المياه عند الاشوريين ،بحث مقدم الى ندوة كلية الاثار جامعة سامراء ،المعتقدات الدينية عند العراقيين القدماء في 18/4/ 2017****19-دوافع اعمال التجديد واعادة البناء في العصر الاشوري الحديث ،منشور مجلة البحوث التاريخية ،دورية دولية سداسية محكمة كلية العلوم الانسانية والاجتماعية جامعة محمد بو ضياف المسيلة ، الجزائر ، العدد الثاني ، جوان ،2017** 20-21- |

نشاطات علمية

|  |  |
| --- | --- |
| المشاركة في المؤتمرات الدولية |  |
| المشاركة في المؤتمرات المحلية | **المؤتمر العلمي السنوي لثالث لمركز دراسات الموصل (الموصل اصالة في العطاء المعرفي )19ـ20 نيسان 2005****(عضو لجنة تحضيرية وباحثة )****المؤتمر السنوي الثالث لكلية الادآب لسنة 2006** **المؤتمر القطري الاول لكلية الفنون الجميلة بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة جامعة بغداد 24ـ25 /4 /2012** |
| المشاركة في الندوات | **ـ الندوة الخامسة والثلاثين لمركز دراسات الموصل بالتعاون مع كلية الاثار (الحضارة العراقية القديمة في نينوى)****عضو لجنة تحضيرية وباحثة ) في 12/2009** **ندوة مركز داسات الموصل الحرف والمهن الشعبية القديمة في مدينة الموصل في 9/4/2012** |
| المشاركة في ورش العمل | 8 |
| المشاركة في الحلقات النقاشية | 6 |

الحسابات الشخصية في المخرجات العالمية

|  |  |
| --- | --- |
| حساب الباحث العلمي Google Scholar | Azhar\_hashem@uomosul.edu.iq |
| حساب البوابة البحثية Research Gate | Azhar\_hashem@uomosul.edu.iq |